LE P'TIT MÉTALLO… se sent un peu moins seul

Le P'tit Métallo est parti en quête de compagnie, sans partir bien loin des bords de l'Allier. Attaché à sa ville, il a entrepris un voyage afin de découvrir si son Issoire était unique. À sa grande surprise, ce nom est apparu à de multiples reprises au cours de son périple. Et si le web, qu'il a utilisé pour ses recherches, ne remplace pas une visite sur place, le P'tit Métallo est quand même revenu avec des histoires plein la tête…

Un chiffre

117 C'est le nombre de personnes portant le patronyme Issoire. Le Gard est l'un des départements les plus prolifiques avec 16 habitants ayant le même nom que la sous-préfecture du Puy-de-Dôme.

Issoire → Vivre sa ville

PATRIMOINE ■ Issoire n'est pas qu'une ville, mais aussi une rivière, une entreprise, un couteau, une rue…

En France, Issoire n'est pas unique

De l'Auvergne à la région parisienne, en passant par la Haute-Vienne, le nom Issoire apparaît sous de multiples déclinaisons et anecdotes.

Morgan Couturier
issoire@centrefrance.com

Faire l'inventaire de tous les Issoire en France, c'est à la fois plonger dans la géographie, l'histoire, mais aussi la littérature. Le célèbre Voltaire a choisi Issoire comme ville d'origine de ses héros, Jeannot et Colin, dans le conte philosophique éponyme. Idem dans le roman de Jules Romains, *Les copains*, où la ville devient la cible des héros, qui l'accusent de faire preuve d'insolence sur la carte de la France…

Des rivières. Issoire a la particularité de nommer deux rivières de l'Hexagone. L'une d'elles prend sa source à 372 mètres d'altitude, dans les monts de Blond, en Haute-Vienne, et forme un cours d'eau de plus de 45 kilomètres à travers ce département et en Charente.

À la mairie de Mézières-sur-Issoire, qui borde ce cours d'eau, on avoue ne pas connaître la sous-préfecture du Puy-de-Dôme qui porte le même nom. « Nous n'avons aucun lien avec votre ville », déclare un élu de cette commune de 887 habitants.

En Loire-Atlantique, on retrouve également trace d'une rivière nommée l'Issoire. Longue de 33,4 km, celle-ci traverse deux communes du département et sept de Vendée. En Loire-Atlantique, Vieillevigne, commune de 4.000 habitants, jouxte la rivière. De quoi inspirer certains entrepreneurs de la ville. Comme Lucienne Caillot, co-dirigeante d'une société laitière et viticole nommée… De l'Issoire. « On a choisi ce nom du fait du cours d'eau qui passe le long de nos terrains », affirme-t-elle.

AILLEURS. À Paris, au Mans, en Vendée… Le nom Issoire rayonne partout en France. PHOTO ARCHIVES JEAN-LOUIS GORCE

Dans la Sarthe. Au Mans, c'est le Pont Yssoir qui rappelle la ville des bords de l'Allier. Construit en 1529, cet ouvrage fut d'abord un pont-levis. Aujourd'hui, cet édifice est devenu le pont historique de la ville.

« Le pont a pris le nom d'Isoard, Ysoard, Issoir ou Ysouard », raconte Delphine Mion, employée au service des archives de la Ville du Mans. « Succédant à un pont-levis, il fut érigé en 1809 lors de la période des grands travaux du 1er empire. Il restait un passage étroit et la percée d'un tunnel, après la guerre de 1870, rendit le pont impraticable. Il fut donc démoli en 1884 et remplacé par un ouvrage métallique doté d'une seule arche. Le pont a été dynamité par les Allemands, le 8 août 1944. Il faut attendre le 31 décembre 1950 pour voir l'inauguration du nouveau pont Yssoir. »

À Paris. Pour trouver trace du nom de la sous-préfecture puy-dômoise dans la région parisienne, il faut se rendre dans le 14e arrondissement de la capitale. Près du parc de Montsouris, la rue de la Tombe-Issoire s'étend sur plus d'un kilomètre. Considérée comme l'une des plus anciennes voies d'accès à l'ancien Paris, la rue possède sa propre légende.

La légende de l'impitoyable géant Isoré

Au Moyen Âge, un géant nommé Isoré, roi de Coimbre au Portugal, vivait dans les forêts environnantes. Il prenait pour habitude d'effrayer, de dépouiller voire d'assassiner les pèlerins qui s'aventuraient sur son passage. Après avoir envoyé ses meilleurs chevaliers, le roi fit appel à un ermite, Guillaume d'Orange. Celui-ci parvint à décapiter le géant. Le corps d'Isoré, trop grand et trop lourd pour être emporté, fut alors enterré sur place par la population. Avec le temps, le nom se modernisa et le lieu fut baptisé rue de la Tombe-Issoire.

En 2007, Corinne Béoust a réalisé une sculpture du géant sur la façade de l'école maternelle. Initialement prévue pour ne durer que six mois, cette œuvre est restés présente jusqu'en juin 2010. ■

L'Issoire, un couteau de prestige, aujourd'hui en partie disparu

Ancêtre du Laguiole, l'Issoire est un couteau de luxe. Son nom n'a pas été choisi par hasard.

Apparu en 1888, cet objet trouve son origine dans la cité Saint-Austremoine, qui accueillait ses premiers lieux de vente. L'Issoire était le couteau emblématique des négociants en vin auvergnats.

Entièrement artisanal

Sa spécificité ? Un poinçon de section carré qui servait à percer les outres de vins (ancienne gourde) et à débloquer les bondes des tonneaux, en les piquant pour les faire tourner.

NOBLE. Ce modèle possède un manche en Ivoire. PHOTO DAVID PONSON

« Ce couteau était fabriqué à Thiers et vendu à Issoire, d'où son nom », relate David Ponson, coutelier à Thiers. « Aujourd'hui, il n'existe plus, sûrement parce qu'il était compliqué à fabriquer. Nous, on fait des répliques. Le couteau est entièrement artisanal et nécessite près de 25 heures de travail. »

Pièce unique

Il est fait de barres d'aciers et de différentes matières pour le manche, comme l'ivoire. « Chaque couteau est une pièce unique. D'après mes propres gabarits de modèles de couteaux, je réalise chaque pièce à la main, que ce soit la lame, le ressort ou le manche », ajoute David Ponson. Le couteau passe par différentes opérations. Après le découpage, l'Issoire est façonné, poli puis passe au montage. David Ponson utilise ensuite les tourets de coutellerie, hérités de sa famille pour ajuster le couteau.

Cette main-d'œuvre de qualité, pour un couteau aujourd'hui disparu, justifie les tarifs proposés (les prix montent jusqu'à 900 euros). L'Issoire est un nom de prestige, qui rend hommage, de belle manière, à la cité Saint-Austremoine… ■